

Ressort: Musik

"Meine Lieder sind kompromisslos ich"

Veröffentlicht am: 26.07.2019 | Verfasser: Thomas Krytzner

Liedermacher Daniel Hughes bringt sein erstes englischsprachiges Album 'Why?' auf den Markt und will mit seinen Songs wachrütteln und zum Nachdenken anregen. In seinen Liedern geht es um Veränderung, Verbesserung und um die Verantwortung der heutigen Generation für die Welt.

Kirchheim (kry) - Sein musikalisches Talent kommt nicht von ungefähr. Die Muse wurde ihm praktisch in die Wiege gelegt. Sein Ur-Großonkel war kein anderer, als Country-Pionier Slim Jim Iverson. Der norwegisch-amerikanische Countrysänger war auch Radiomoderator in Minnesota (USA). Sein Onkel, Winfried Tränkner, ist ein bekannter Bildhauer und Künstler aus dem württembergischen Bissingen an der Teck. Dieser übernahm kurz nach Hughes Geburt zeitweilen die Vaterfigur und prägte den jetzigen Liedermacher schon in jungen Jahren. Sein erstes Album 'Zwischen Gestern und Morgen' veröffentlichte Daniel Hughes 2013 mit deutschen Liedern.

Aus der CD-Produktion entstand das Swing Bohème Orchestra. Mit dieser Band ist der Kirchheimer Liedermacher auf gesellschaftlichen Anlässen unterwegs und lässt dort die Gäste das Tanzbein schwingen. Dies war ein wichtiger Schritt in seinem musikalischen Leben, aber lange nicht das Ziel. Daniel Hughes ist noch ewig nicht am Ende seiner Gedanken. Und damit diese über die Grenzen hinaus die Menschen berühren und wachrütteln, hat er vor einem Jahr begonnen, seine Songs in Englisch zu schreiben. Die Initialzündung war allerdings ein Musikvideo für die Plattform 'Yunity' des Autors Raphael Fellmer, das Hughes komponiert und produziert hatte. Fast gleichzeitig mit der Komposition und der Arbeit am neuen Album lernte Hughes den Gitarristen Sascha Mohnke an einem Klimaschutzevent in Kirchheim kennen. Dieser ist seitdem sein fester musikalischer Partner und gehört zum Ensemble wie Bassist Vsevolod Katsnelson.

Die Zusammenarbeit war von Anfang an klar aufgeteilt: Hughes schreibt die Texte und komponiert, Katsnelson verfeinert, und gemeinsam entsteht das Arrangement der Lieder. Die Songs auf dem neuen Album 'Why?' sind keinem bekannten Genre zuzuordnen. 'Da erfindet man gerne ein neues: Post-Hipster-Folk-Musik?', erklärt der Kirchheimer. Einige der Songs rütteln auf oder regen zum Nachdenken an, bei anderen sagte selbst Produzent Bill Sathrum aus Kitzbühel: 'Das hört sich an, wie ein Klassiker.' Dabei will Hughes mit seinen Liedern vor allem die Generation Y erreichen. 'Es sind meine Texte, meine Musik, meine Grundgedanken?', stellt er fest. Die Rhythmen im 4/4-Takt sind begleitet von vielen stilistischen Einflüssen, 'aber grob gesagt, spielen vor allem Blues und Folk die Hauptrolle.'

Er bezweckt bei den Zuhörern Veränderungen. 'Sie sollen Veränderungen an sich selbst vornehmen, bewusster handeln und bewusster mit Menschen umgehen.' Er liebt es, an kleinen Festivals aufzutreten, die

**Redaktioneller Programmdienst:
Reporters.de**

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt / Germany
Telefon: +49 (0) 700-011.11.011
Telefax: +49 (0) 841-951.99.661
E-Mail: service@reporters.de
Internet: reporters.de

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist allein der/die jeweilige Autor/in verantwortlich.

sein Ideal widerspiegeln. ?Ich will meine Lieder so singen, wie ich sie geschrieben habe.? Ein erster Erfolg war der CD-Release im April 2017 in der Kirchheimer ?Bastion?. Daniel Hughes erinnert sich: ?Die Location war voll und es waren Fans im Alter von 20 bis 70 Jahren dabei.? Er will nun die breite Masse erreichen und daraus resultieren die nächsten Schritte für sein Soloprojekt: ?Ab Juni 2017 ist das Album bei den gängigen Online-Musikshops, wie iTunes, Spotify oder Amazon erhältlich.?

Am Pfingstwochenende tritt der Kirchheimer in Stuttgart an den Vegan-Streetdays auf. Hughes verrät: ?Es wird auch mehrere Musikvideos von meinen Songs geben.? Nachhaltigkeit in jeder Form spielt bei Hughes Gedankengut eine große Rolle. ?Da geht?s nicht nur um die Natur, sondern auch um das persönliche, eigene Leben, und um Beziehungen.? Der Liedermacher setzt sich nicht nur mit seinen Gedanken für mehr Bewusstsein ein, sondern auch im persönlichen Einsatz. Er ist Mitbegründer der Initiative GANZ (Gemeinsam aktiv und nachhaltig in die Zukunft). Diese bietet Menschen die Möglichkeiten, ökologischer zu leben. ?Wir wollen gemeinsam mit der Agenda 21 der Stadt Kirchheim zeigen, wie einfach es ist, Nachhaltigkeit in den Alltag zu integrieren.?

Dazu gehören einige Schwerpunkte: Foodsharing soll helfen, Lebensmittel zu retten und zu teilen, ein Gemeinschaftsgarten (Permakultur) fördert den gemeinsamen Erfolg und die Schenkultur soll mit dem Schenkladen in der Plochinger Straße in Kirchheim angekurbelt werden. ?Gemeinsam mit den Bund für Umwelt und Naturschutz und der Agenda 21 bereiten wir eine neue Filmvorführung über die Mobilfunkstrahlung vor.? Seine freie Zeit verbringt der Musiker hauptsächlich mit seinen Kindern oder in der Küche. ?Ich bin der Hauptkoch?, fügt der Liedermacher schmunzelnd hinzu. Weitere Infos über den Kirchheimer Liedermacher finden Interessierte im Internet unter <https://www.facebook.com/search/top/?q=daniel%20hughes>. []

Artikel online lesen:

https://www.reporters.de/musik/meine_lieder_sind_kompromisslos_ich-824/

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Thomas Krytzner, Nürtingen

Redaktioneller Programmdienst: Reporters.de

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt / Germany
Telefon: +49 (0) 700-011.11.011
Telefax: +49 (0) 841-951.99.661
E-Mail: service@reporters.de
Internet: reporters.de

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist allein der/die jeweilige Autor/in verantwortlich.